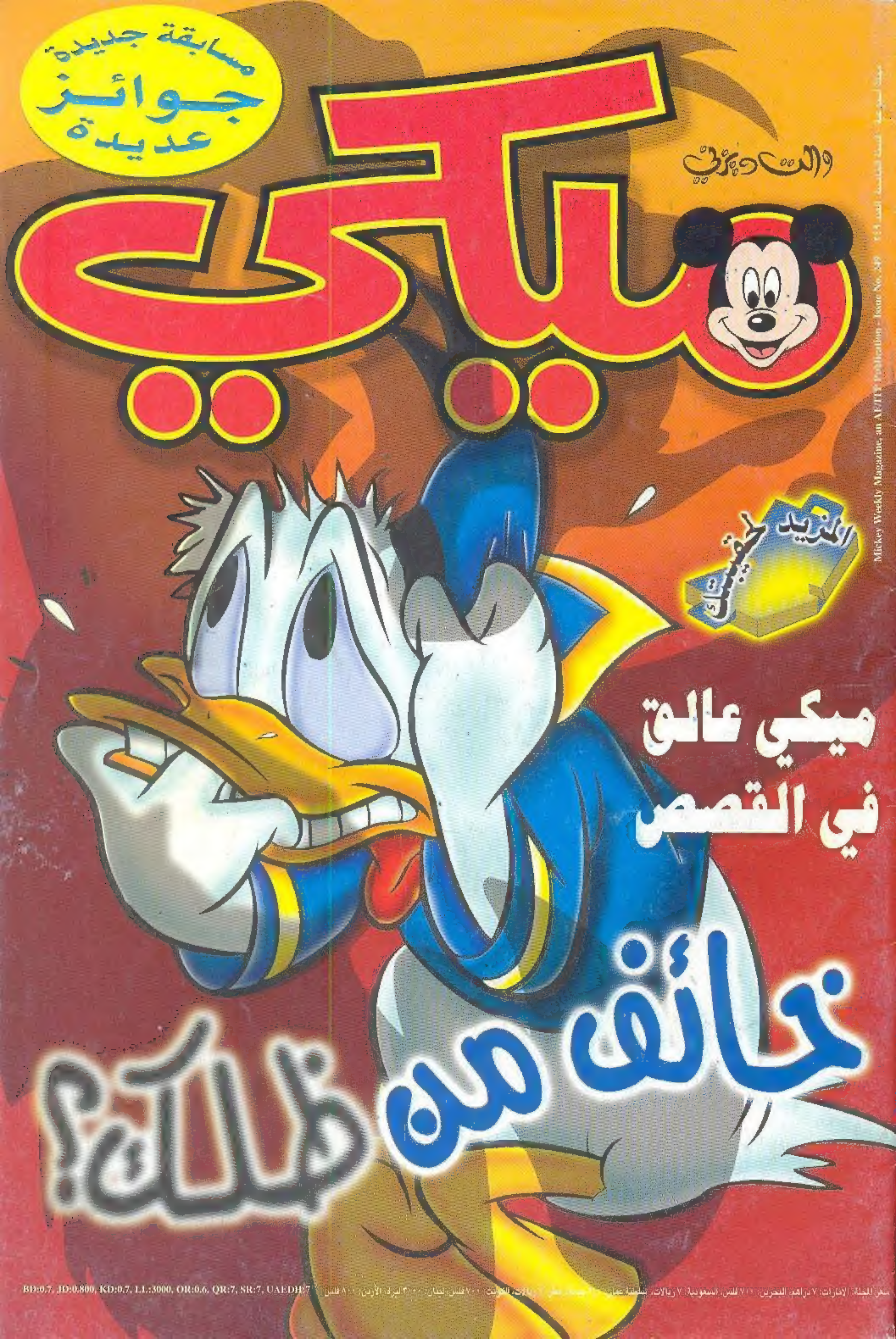

مسابقة جديدة
جوائز
عديدة
والت ديزني
ميكي
المزيد من المقالب
ميكي عالق في القصص
خائف من ذلك الآن؟
Mickey Weekly Magazine, an AE/TT Publication - Issue No.
BD:0.7, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.6, QR:7, SR:7, UAEDH:7


هدية مجانية أخرى!
مجلة
ميكي
© Disney
لا تفوت العدد!
لا تفوت الهدية
المجانية!
أفضل القصص
أجمل الأنشطة
أطرف المقالب والحيل
اشترِ ميكي
كل أسبوع!













مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، **مدير النشر:** إيان أوكونل، **رئيسة التحرير:** هلا الخوري، **سكرتيرة التحرير:** مي أبو الحسن، **مساعدة التحرير:** إيمان حاطوم، **مدير الإنتاج:** يوسف نورالدين، **مساعد مدير الإنتاج:** وائل عبد الهادي، **مدير الاعلانات:** نيل بانش، **مدير التوزيع:** بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٠٦٢٢٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٠٥٣٤٥٠٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٠٧٦-٢٤٤٠٠٨٠، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤٤١١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت: ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سبتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.
ITP
Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.



صفحة مرح

لعبة علب الألغاز

إليك لعبة مسلية تمارسها مع أصدقائك في وقت الفراغ. جهّز ثماني علب ثقاب فارغة، رقّمها من ١ إلى ٨، وضع في كل منها إحدى هذه الأشياء: مشابك ورق، أرز، رمل، مسامير، عدس، قطع نقود، أصداف صغيرة، عيدان ثقاب.

طريقة اللعب:

يأخذ كل لاعب قلماً وورقة ويرقمها من ١ إلى ٨.
تقوم أنت بتسمية الأشياء الموجودة في العلب للاعبين، ثم تطلب منهم أن يتبادلوا الأدوار برجّ العلب لمعرفة محتوياتها.

على كل لاعب أن يكتب على ورقته أية علبة تحتوي على أي الأشياء الثمانية. لن يكون تمييزها سهلاً!
اجمع الأوراق وأعطِ كل لاعب نقطة لكل شيء عرفه. الرابح هو الذي جمع أكبر عدد من النقاط.
فكرة: في حالة التعادل، يمكنك إضافة أشياء جديدة ليتنافس اللاعبون المتعادلون على معرفتها.

العشرة الأوائل

قامت مجلة تايم باختيار رجل السنة منذ عام ١٩٢٧ . إليك العشرة الأوائل الذين ظهروا على غلافها:

١- تشارلز ليندبرغ (طيار)
٢- والتر كرايزلر (رجل أعمال)
٣- أوين يونغ (محامي)
٤- الماهاتما غاندي (زعيم الهند)
٥- بيار لافال (رئيس فرنسي)
٦- فرانكلين روزفيلت (رئيس أمريكي)
٧- هيو جونسون (جندي)
٨- فرانكلين روزفلت (المرة الثانية)
٩- هيلا سلاسي (إمبراطور إثيوبيا)
١٠- واليس سيمبسون (دوقة ويندسور)

حقيقة أم خيال

بعض البلدان لديها أكثر من لغة رسمية واحدة.

جواب حقيقة أم خيال

آخر موعد لاستلام الاشتراكات هو ١٢ أغسطس ١٩٩٩

تم تمديد مهلة الاشتراك في المسابقة الماضية حتى ١٥ يوليو! أرسل مشاركاتك السابقة حالاً!


الصغار
واحدة! هديتان مدهشتان!
اربح!
قميص رائع
وقبعة جذابة!
هناك ٥ فروقات بين قارورتي الشامبو التي في الأسفل. ضع دائرة حول الفروقات التي في المستطيل الأحمر.
Johnson's KiDS
للصغار
NO MORE TANGLES
SHAMPOO & CONDITIONER
شامبو مع بلسم مزيل للتشابك
Johnson & Johnson
الإسم:
العنوان:
البلد: .... هاتف:



ابدأ بابتسامة!
تعلم الرسم
تحوّل إلى فنان ممتاز ... بدقائق!
ص١٦
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 249
مغامرات العدد
ص ٤ لقاء غريب
ص ١٨ يوم الليل
ص ٢٥ موعد مع الكوارث
ص ٣٣ رسالة من تحت الباب
حدق بحلق
صورة مضاعفة! تسلية مضاعفة!
تحذير! تعلم هذه المقالب جيداً قبل أن ينفذها بك أحد!
قبل أن تلوّن، شغّل عقلك!
جازتك تبدأ هنا!
كيف يتسبب سندويتش واحد بطرد الشخص من عمله؟
صفحة المرح مع جونسن: مسابقة جديدة، جائزة جديدة!
ص٢
جديد! جديد! ميكي جهز لك لعبة مسلية للإجازة!

ميكي يريد أن يعرف

ما رياضتك المفضلة؟

- كرة السلة
- كرة القدم
- غيرها (حدد)

تذكر! ميكي يتوقع إجابتك على العنوان المذكور في هذه الصفحة... ولا تنسَ أن تكتب على الظرف «ميكي يريد أن يعرف».

اضحك وامرح

فتح الخادم الباب،
فوجد شخصاً بيده حقيبة.
الخادم: من أنت؟
الرجل: أنا الطبيب الذي استدعاه صاحب المنزل قبل قليل.
الخادم: آسف، سيدي، صاحب المنزل مريض ولا يستطيع مقابلة أحد!

عبد العزيز الهاجري
الكويت

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٨٢٢.٥٩ (٩٧١٤)
فاكس: ٨٢٢.٥٨ (٩٧١٤)
بريد إلكتروني:
Email: mickey@itpmedia.com

أخبار غريبة!

هل يمكن أن تصاب بالتسمم من الأكسجين؟ نعم! تعرف طبعاً أن الهواء الذي تتنشقه هو عبارة عن مزيج من الأكسجين وبعض الغازات الأخرى. لكن إن تنشقنا الأكسجين الصافي وهو مضغوط بأكثر من ضعفي الدرجة الطبيعية، قد نصاب بالتسمم. لهذا السبب يمزج الأكسجين المخصص للغطس بغازات أخرى كالهيليوم.

اقطع هنا



بطاقة صداقة

الاسم: ....
العمر: ....
شخصيتك المفضلة: ....
صفحتك المفضلة (غير القصص): ....
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
القصص ☐ الأنشطة ☐
العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : إيمان فيصل عبدالكريم
العمر : ١٣ سنة
الشخصية المفضلة : منزل٢٧٩ طريق ٦٠٨ مجمع١٠٦
: الحد - البحرين

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

عزيزي ميكي

هل صدر شريط فيديو جديد عن الأسد الملك، وما عنوانه؟ وهل صدر شريط جديد لفيلم "مئة مرقش ومرقش"؟ وأخيراً، في أي عام صدر أول فيلم لعلاء الدين؟

فاطمة وزهراء وطاهرة آل شيبان السعودية

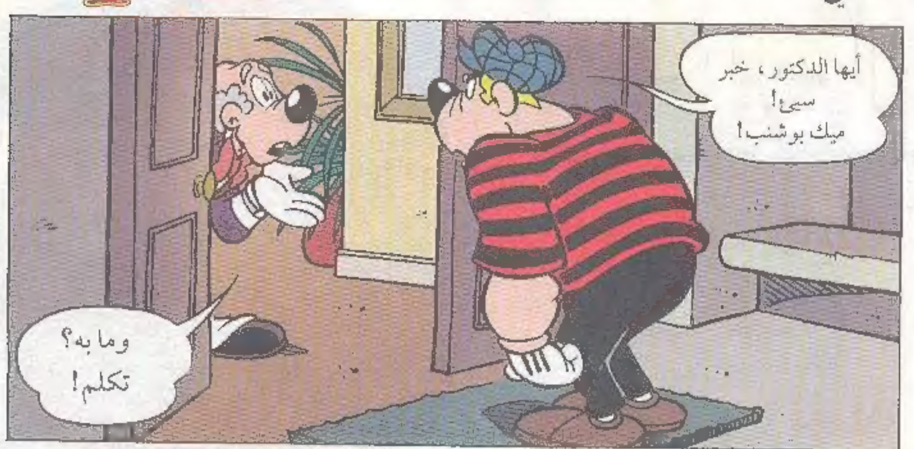
من ميكي إلى الصديقات الثلاث

أهلاً بكن، وإليكن ثلاثة أجوبة على الأسئلة الثلاثة:
صدر شريط فيديو جديد بعنوان "الأسد الملك II - عهد سمبا"، يتابع حكاية كيارا، صغيرة سمبا ونالا، وقد صدر عنه عرض مسبق في العدد ٢٣١ من ميكي.
أما بالنسبة لفيلم "مئة مرقش ومرقش"، فلم يصدر عنه شريط جديد غير الفيلم الطريف الذي نعرفه. هل تعلمن أن فيلم علاء الدين عرض في السينما لأول مرة عام ١٩٩٢؟ وما لبث أن تلاه شريط الفيديو عام ١٩٩٣.
نرجو أن يستمتع الجميع بأفلام ديزني الطريفة.



الجسر الغامض ـ الجزء الثاني

ميكي دخل عالم القصص الخيالية عبر جسر غريب. وهناك التقى ببطله المفضل ميك بوشنب في مغامرة ولا في البال! لا يستطيع ميكي العودة إلى عالمه إلا إذا شغل الآلة التي ابتكرها الدكتور الشرير...







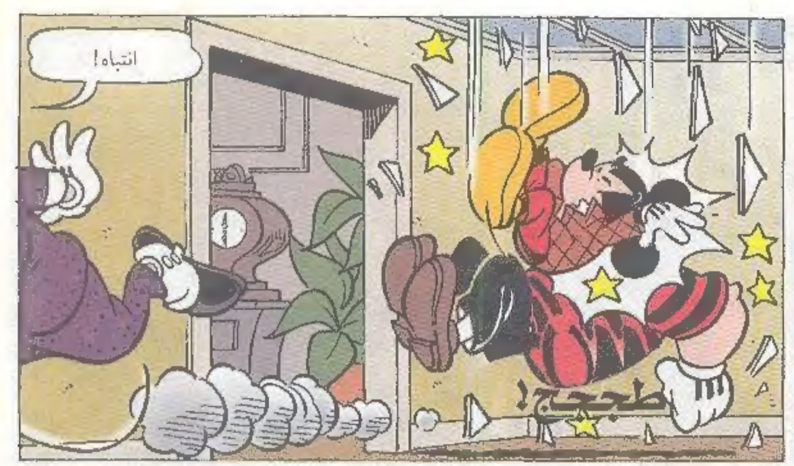









أظن أني أصبته! ...
كلينك!
آه!


انتباه!
طججج!


لكنه ليس مسلحاً!


انتهى أمرك، يا بوشنب!
غرر!


عرفتك، مع أنك حلقت شاربيك!
وأنا أيضاً عرفتك!


أنت الدكتور المسطول!
مسطول؟ أنا؟


طبعاً! أنت الذي يخسر دائماً في نهاية كل مغامرة!
غرر! ربما، لكن...


... ليس هذه المرة!
بلى! أؤكد لك ذلك!


ولماذا، يا فلعوص؟
لأني لست ميك بوشنب!


فروووم!
لكنني قرأت جميع مغامراته!
عمّ تتكلّم؟




الآلة! من الذي
شغّل الآلة؟
فروو


لا تتحرك
أنت!


آخ!
كراش


أحد هذه المقابض،
بالتأكيد،
لكن أيها؟
فروووو

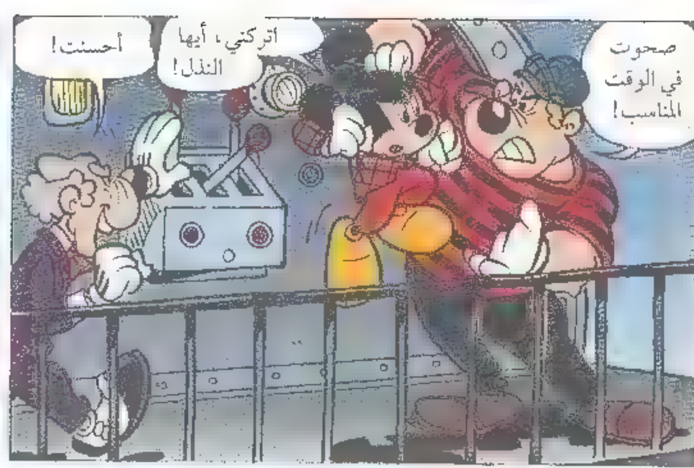

ميك بوشنب! إذاً
ما قاله الآخر
صحيح!

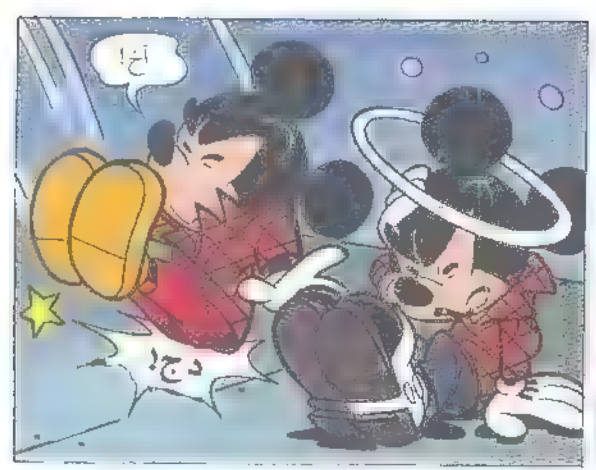

آع!
لن تفوز، يا محتال!

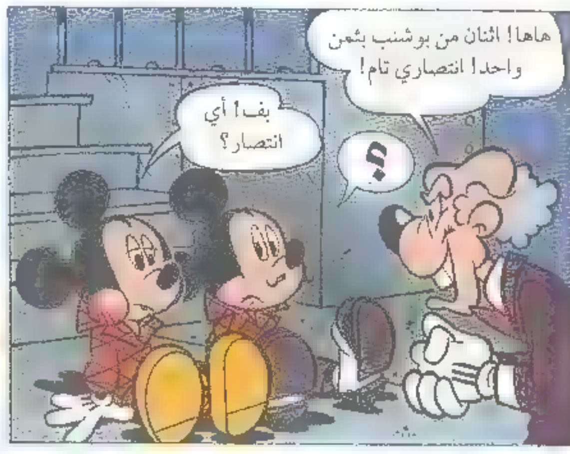

هذه المرة، بلى! ولن تمنعني عن ذلك!
آخ!


لا! الآخر!


على مهلك، أنت!


صحوت
في الوقت
المناسب!
أتركني، أيها
النذل!
أحسنت!


آخ!
دج!


هاها! اثنان من بوشنب بثمن
واحد! انتصاري تام!
بف! أي
انتصار؟
؟


ستخسر بجميع
الأحوال!
قلت لك
منذ البداية!


لكن كيف تؤكد هذا؟
لا أرى كيف!

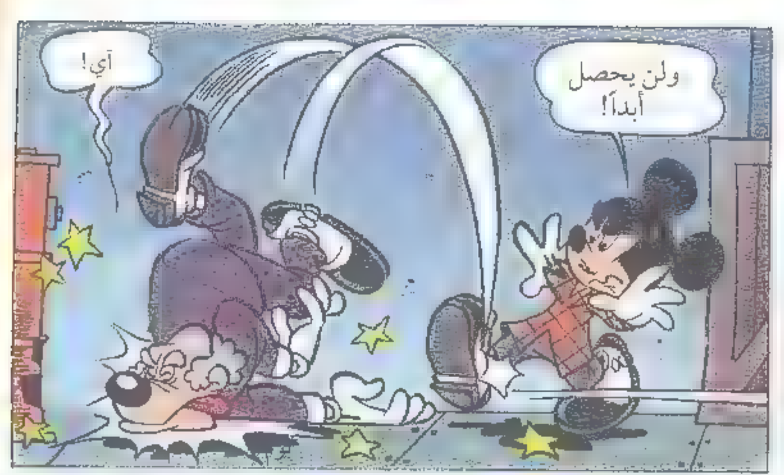

حسناً! من المعروف أنك أنت، الشرير
الكبير، عندك نقطة ضعف دائمة!
كالتي في قصة الحقيبة
الحمراء
الغامضة!
؟


ولكن من الذي
خانني في تلك
القصة؟


لا!!!
ابنتي!


هوب!


أعادت تشغيل الآلة! هذا كثير!
جيشي ليس جاهزاً بعد لاحتلال العالم الواقعي!


ولن يحصل أبداً!
آي!


ميك بوشنب أم لا! لا تتحرك!
أنت الذي سيتحرك، أيها البدين الشرير! انظر!


آلة العجوز المجنون خربت!
كلاك
كلاك
كلاك


تعالي نهرب بسرعة!
غرر!
انتبه! اختطف ابنتي! سيعبران الجسر!

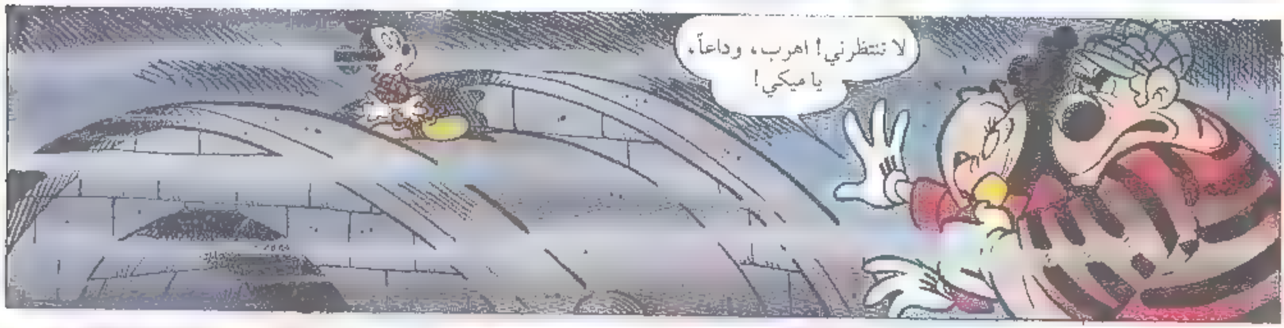

وبيننا نحن الاثنين، سأدبر أمرك إلى الأبد!


شغلت الآلة من قبل وحاولت الهرب، لكنهم قبضوا عليك!







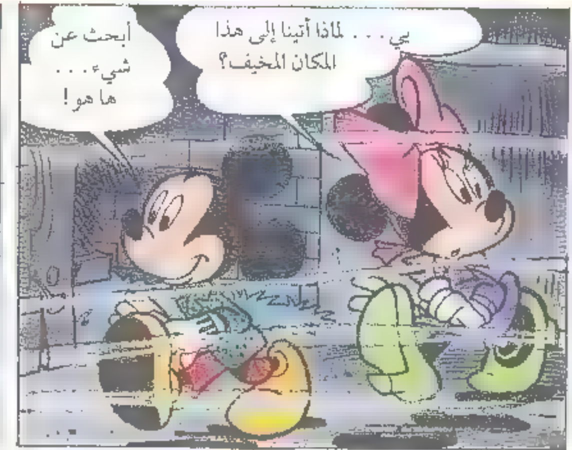








دائماً غارق بالمغامرات! تعال نقوم بنزهة صغيرة. ستنفعك.





النهاية

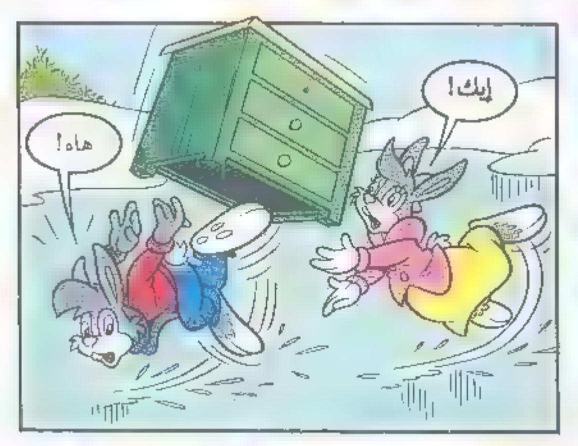

والثعلب
أرنوب
الخزانة
أريد أن أوضب ملابسي الصيفية، لكن... أف! الدرج عالق!
همم!
D 97086

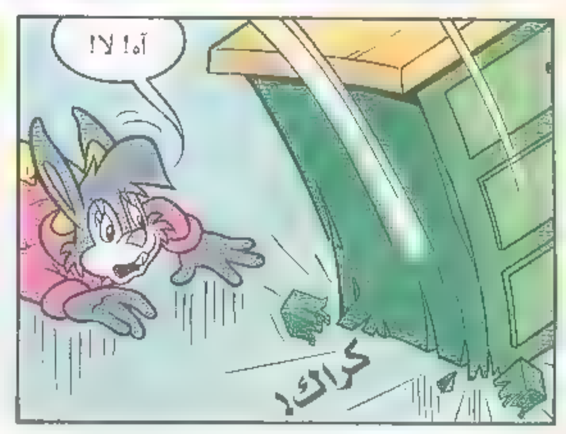

لم لا تطلبين من النجار أن يصلحه؟
معك حق، يحتاج للتصليح!
بوف!


ألا تستطيع أن تصلحه أنت، يا أرنوب؟
إني مشغول الآن، ولكن سأنقله معك إلى النجار.


آه! التنقل به في الثلج صعب!
لنسلك طريقاً مختصراً عبر البحيرة المتجمدة! لا يوجد ثلج هناك!


ياي! الجليد زلق!
ياي! انتبهي، يا أرنوبة!


إيك!
هاه!


آه! لا!
كراك!


في الثلج من جديد.
هيا، يا أرنوبة! لم يبقَ أمامنا إلا هذه التلة!



أوف! **خارت** قواي!

عندي **فكرة**!

وهكذا ـ

وووووش!

ياهووو! أليس **ممتعاً**، يا أرنوبة؟

قد يكون خطراً!

انتبه!

ياوو!

طراخ!

ثم ـ

مرحباً! خزانة أرنوبة بحاجة **للتصليح**!

هه؟

آسف، يا أرنوبة، لكن **لا أمل** في تصليحها!
يمكنك أن **تشتري** هذه مكانها!

دعيني **أدفع ثمنها** على الأقل! تحطمت بسببي!

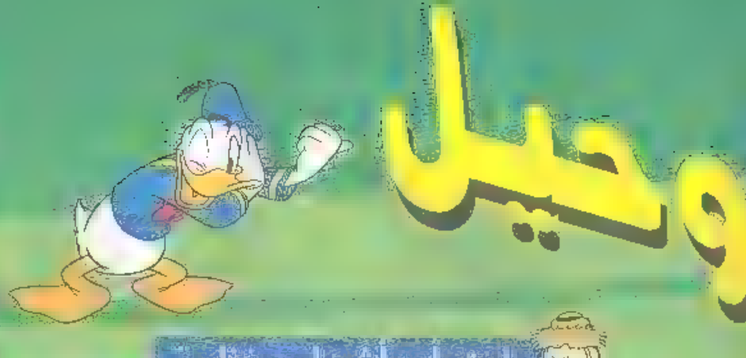
حسناً!

لكني سأتركها عندك إلى أن **يذوب الثلج**! عندها
نقدر أن ننقلها كاملة مكمّلة!

وهكذا تستعملينها
لحفظ **ملابسك
الشتوية**!

النهاية


طرائف وأفكار
هيا نمرح معاً
مقلب الأسبوع
معصور ببساطة
قارورة فارغة من كريم الوقاية من الشمس ذات فوهة ضيقة
ادفع الخيط إلى داخل القارورة، ثم اضغط على القارورة، وسيخرج الخيط منها! سيبدو كفيضان متدفق من الكريم..! وهذا يكفي لمفاجأة أية ضحية!
عقدة صغيرة
خيط من لون محتويات القارورة
عقدة كبيرة
لا يمكن سحب الخيط من القارورة، ولا إدخاله إليها بأكمله.
جارتك...
... بخيلة لدرجة!
لأية درجة؟
لدرجة أنها تسرق الحبوب من الطيور في فصل الشتاء!
غريب عجيب!
حاجز من الديدان
ذات يوم ممطر في كليفلاند في الولايات المتحدة، علقت إحدى الطائرات على المدرج لساعات لأن الآلاف والآلاف من الديدان فردت نفسها على المدرج... أمام الطائرة!
آكل الحديد
رجل فرنسي لقبه مسيو مانجتو (أي السيد أكل كل شيء) كان يتمتع بموهبة عجيبة: قدرته على أكل وهضم نحو كيلو من الزجاج والحديد كل يوم! خلال حياته، التهم مسيو مانجتو وهضم ما لا يقل عن ١٠ دراجات و٧ تلفزيونات من غير زيارة الطبيب مرة واحدة!



لعبة لوقت الفراغ

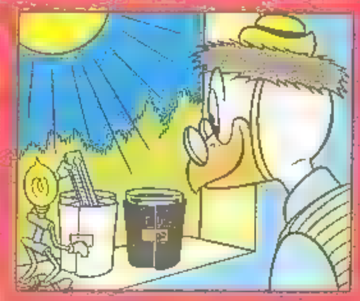
تحرك الخرائط

خذ خريطة سياحية واختر اسم شارع ومنطقة وأحد المعالم السياحية، وعلى الآخرين أن يحاولوا تحديد مكانها على الخريطة. يفوز بنقطة أول من يجد أياً منها.
يمكنك طبعاً أن تستعمل خريطة مدينتك أو خريطة من الأطلس.

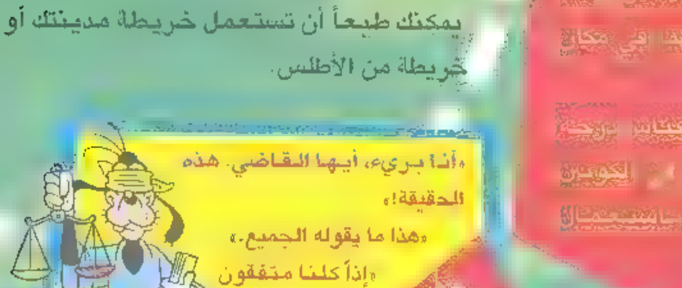
اختبار بأشياء منزلية

أسود وحار، أبيض وبارد

لماذا نرتدي الملابس ذات الألوان الفاتحة، لا الداكنة في فصل الصيف؟ هذا الاختبار سيعطيك الجواب!







«أيها النادل، حسائي بارد. أحضر لي حساء ساخناً!»
«هذا يعني أني سأحرق أصابعي!»

ماما النملة رفضت أن تتسابق معي!

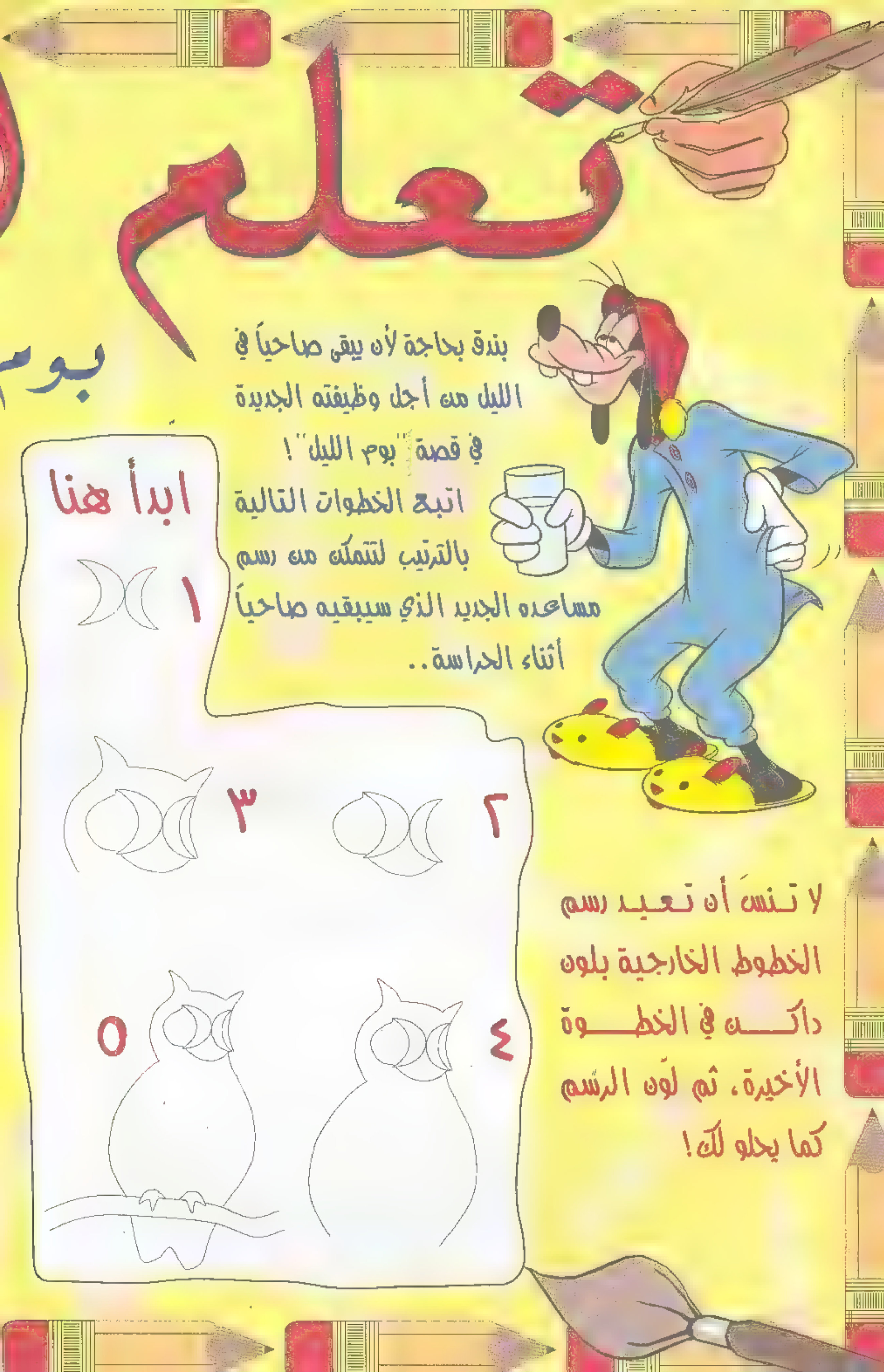


.. إن السبيل الوحيد للحصول على إجابات أكيدة هي الاختبارات والأبحاث. لكن هل يعلم أصدقاؤنا أن هناك حلولاً بسيطة لأبحاثهم المعقدة؟ كيف؟ تجد الحل البديهي في المربعات أسفل الصورة!

أقوم باختبار للبحث عن بديل للقهوة. الكافين مادة منبهة، لكنها ضارة، وأريد أن ابتكر مادة تساعد على السهر من غير تأثيرات جانبية.

أريد أن أبتكر نظارات قابلة للبرمجة لترشد السائح إلى الموقع المطلوب.

أريد أن أبتكر مصباحاً كهربائياً يمكن شحنه تلقائياً ليوفر للطلاب ساعات متواصلة من الضوء في حال انقطاع التيار الكهربائي.


تعلم
بوم
بندق بحاجة لأن يبقى صاحياً في الليل من أجل وظيفته الجديدة في قصة "بوم الليل"!
اتبع الخطوات التالية بالترتيب لتتمكن من رسم مساعده الجديد الذي سيبقيه صاحياً أثناء الحراسة..
ابدأ هنا
١
٢
٣
٤
٥
لا تنسَ أن تعيد رسم الخطوط الخارجية بلون داكن في الخطوة الأخيرة، ثم لوّن الرسم كما يحلو لك!


الرسم
الليل
٧
٦
٩
٨

والت ديزني
بندق

بوم الليل

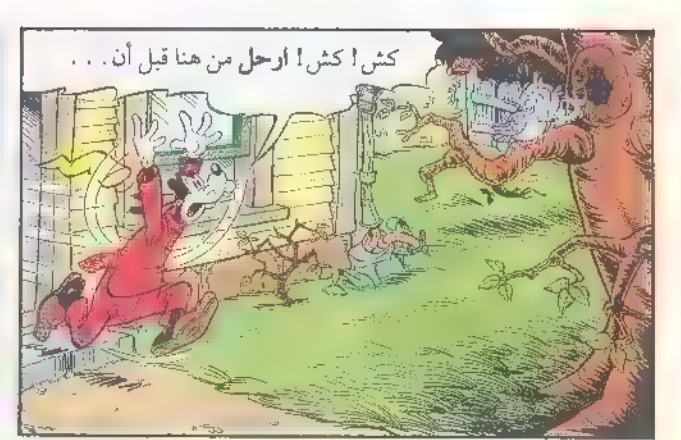











كش! كش! ارحل من هنا قبل أن. . .

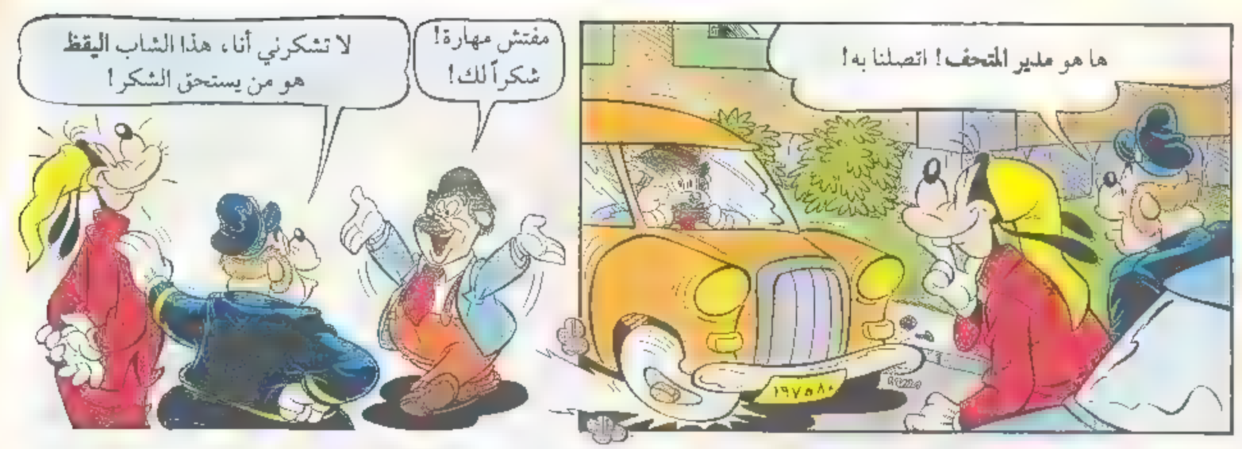

ماذا؟ كأن الصوت آتٍ من المتحف!
كرررواش!

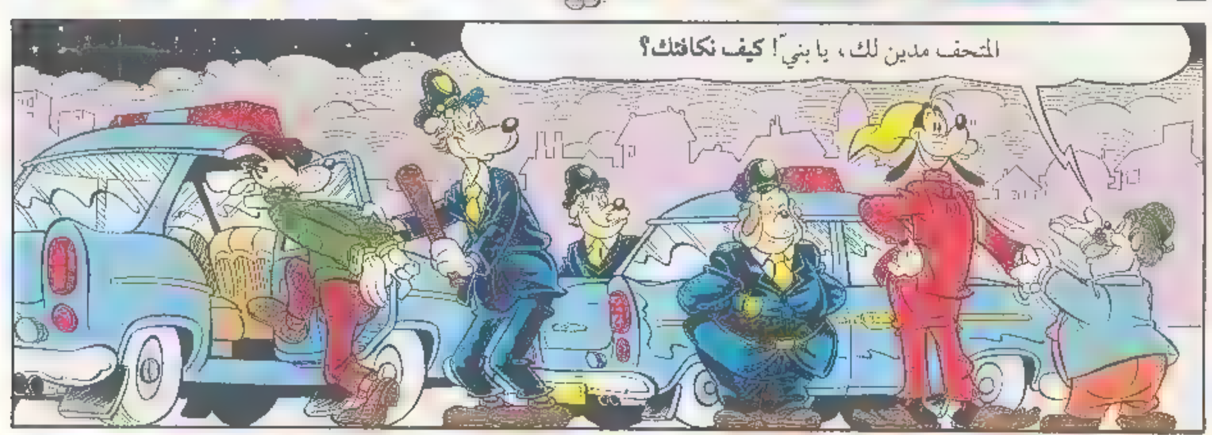

مصيبة! دخيل! أكيد توجد أشياء ثمينة في الداخل!


مفتش مهارة! اسمع! هناك سرقة في المتحف! الآن!

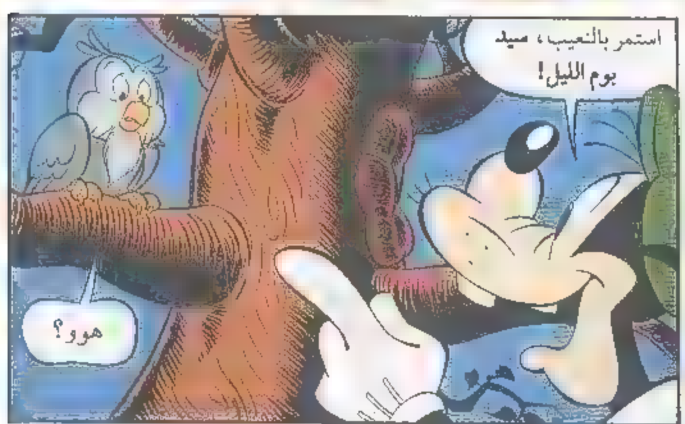

بندق!
بسرعة! مازال في الداخل!

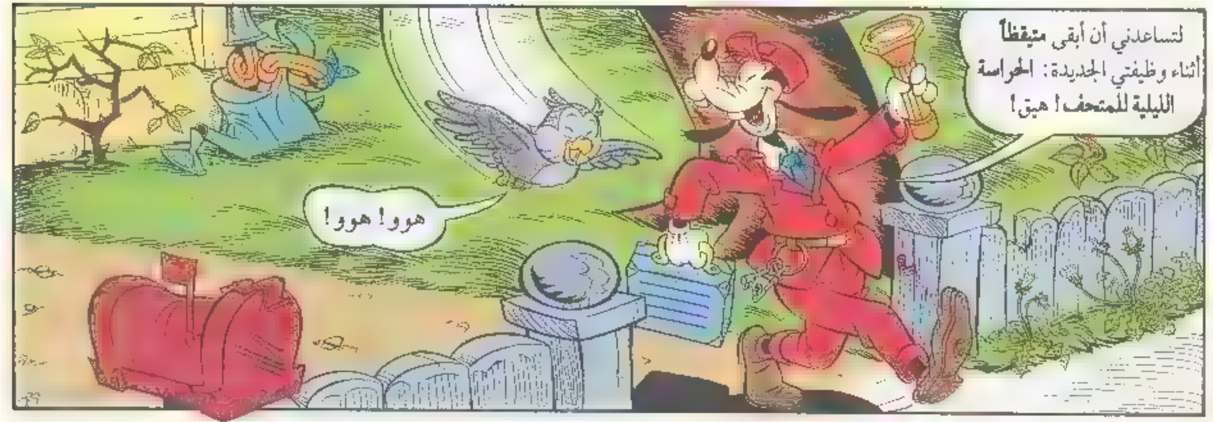

وهكذا! -
قبضنا عليه بالجرم المشهود، حضرة المفتش! والكيس هو الدليل!
أحسنتما!


ها هو مدير المتحف! اتصلنا به!
مفتش مهارة! شكراً لك!
لا تشكرني أنا، هذا الشاب اليقظ هو من يستحق الشكر!


المتحف مدين لك، يا بنيّ! كيف نكافئك؟


الليلة التالية-
حان وقت الاستفاقة!
هوو!


استمر بالنعيب، صيد بوم الليل!
هوو؟


لتساعدني أن أبقى متيقظاً أثناء وظيفتي الجديدة: الحراسة الليلية للمتحف! هيق!
هوو! هوو!

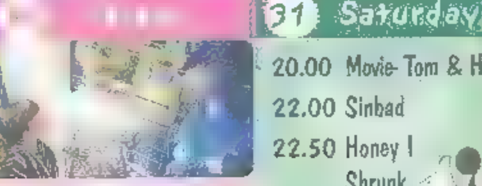

النهاية



قنـاة ديزني

July Attractions



Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
				06.25 Little Mermaid 06.50 Madeline 07.15 PB J & Otter	15.40 Student Bodies 16.00 Flash Fwward 16.30 Sinbad	3 Saturday 06.00 Darkwing Duck 06.30 Ducktales 08.00 101 Dalmatians
4 Sunday 07.00 Pepper Ann 07.30 Goof Troop 08.00 101 Dalmatians	07.00 Disney's Doug 09.30 Groundling Marsh 10.00 Madeline	06.00 Darkwing Duck 06.30 Ducktales 07.00 Recess	7 Wednesday 07.00 Disney's Doug 07.30 Goof Troop 08.30 Gummi Bears	8 Thursday 11.00 Gummi Bears 11.30 Ducktales 12.30 Gargoyles	9 Friday  19.30 Aladdin and the King of Thieves (WWOD)	 08.30 Gummi Bears (Sat to Wed)
09.00 Bear in the Big Blue House 10.30 MM & Friends 11.00 New Adv. of Winnie the Pooh (Sat to Wed)	12 Monday 16.30 Carmen Sandeigo 17.00 Gargoyles 17.30 Recess	13 Tuesday 11.30 Bear in the Big Blue House (Sat to Wed)	14 Wednesday 14.00 101 Dalmatians 14.25 Talespin 15.15 Ducktales	13.00 Talespin 13.30 Shnookums & Meat 14.50 Science Count	 19.30 Little Girls in Pretty Boxes (WWOD)	17 Saturday 09.00 Bear in the Big Blue House 09.30 Groundling Marsh 10.00 Little Mermaid
18 Sunday 22.00 Microsoap 22.30 Brotherly Love 22.50 Great African Wildlife Rescue	18.30 Ocean Girl (Everyday)	20.00 Movie- 101 Dalmatians 21.30 Home Improvement 22.00 Dinosaurs	21 Wednesday 16.05 Goof Troop 17.30 Pepper Ann 20.00 Movie- Double Switch	22 Thursday  14.25 Disney's Doug (Thu & Fri)	23  19.30 Pocahontas (WWOD)	16.30 Carmen Sandiego 17.00 Gargoyles 18.00 Bill Nye the Science Guy
19.00 Adv. of Sherly Holmes (Sat & Sun)	26 Monday 18.30 Bill Nye the Science Guy 19.00 Boy meets World 20.00 Movie- That Darn Cat	27 Tuesday 22.30 Flash Forward 22.50 Swiss Family Robinson (Tue to Thu)	28 19.30 Smart Guy (Everyday)	15.15 Honey I Shrunk the Kids 17.00 A Twist in the Tale 20.00 Movie- Ernest Green Story	 19.30 Microsoap (Every Friday)	31 Saturday 20.00 Movie- Tom & Huck 22.00 Sinbad 22.50 Honey I Shrunk the Kids  

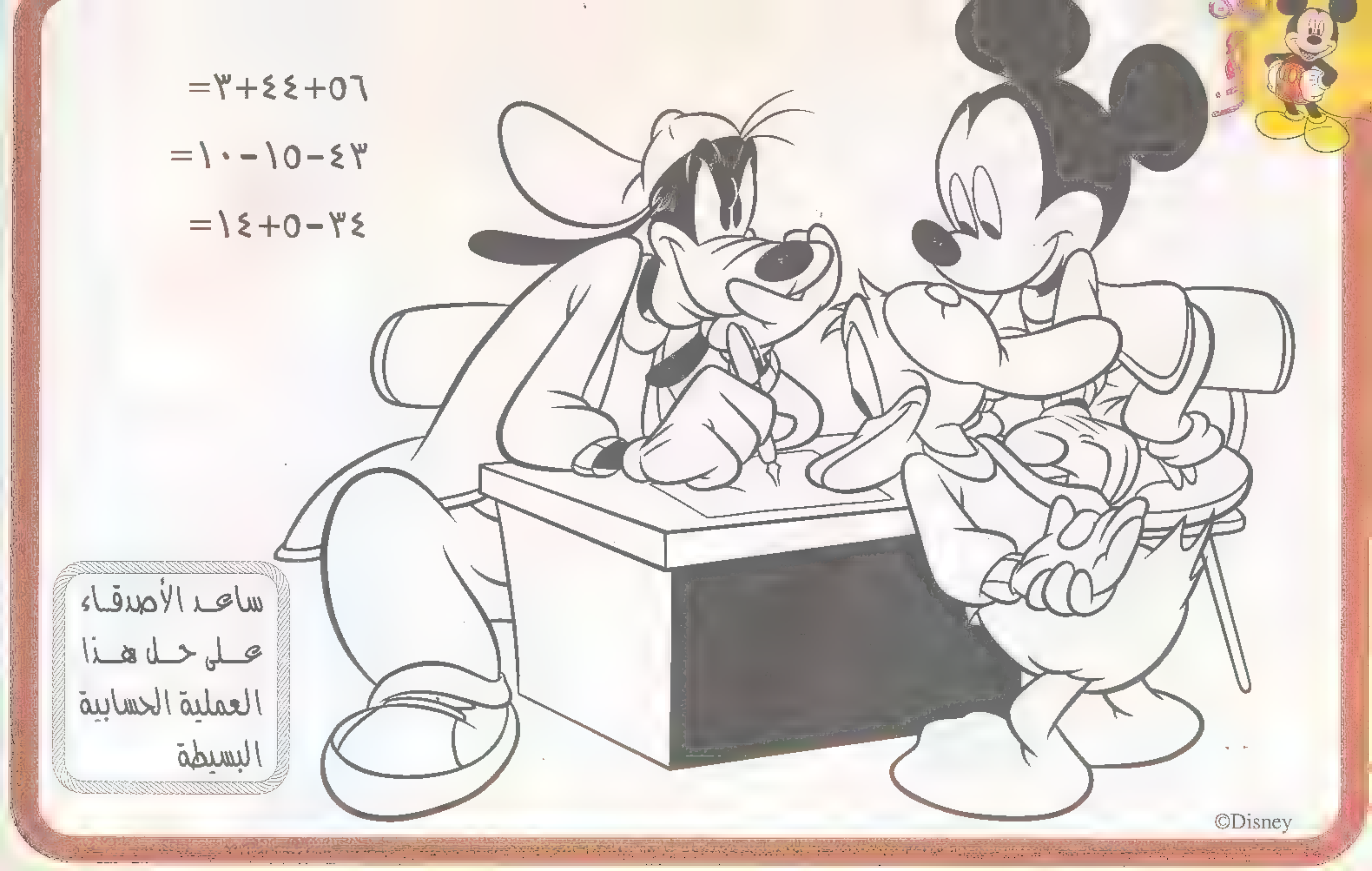
All KSA Timings


إجازتك
هل حافظت على هدية الحقيبة من العدد السابق؟ إذاً أضف هذه اللعبة إلى مجموعة ألعاب السفر. اسحب الورقة المزدوجة من المجلة، واستعمل النرد من العدد السابق للعب. لا تنس أن تطوي الورقة وتحفظها في الحقيبة كلما انتهيت من اللعب.
طريقة اللعب: يحرك كل لاعب قطعته على اللوحة حسب نتيجة رمي النرد، وينفذ التعليمات الموجودة على الخانة التي يحط عليها. الرابح هو من يصل إلى النهاية أولاً.
البداية
١
٢
٣
شركة سفر
٤
٥
نسيت أن تشتري فيلماً للكاميرا. عد خطوة إلى الوراء.
٦
٧



٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩

نسيت جواز السفر
في المنزل. عد
إلى نقطة البداية.


٥٦+٤٤+٣=
٤٣-١٥-١٠=
٣٤-٥+١٤=
ساعد الأصدقاء على حل هذا العملية الحسابية البسيطة
©Disney

والت ديزني

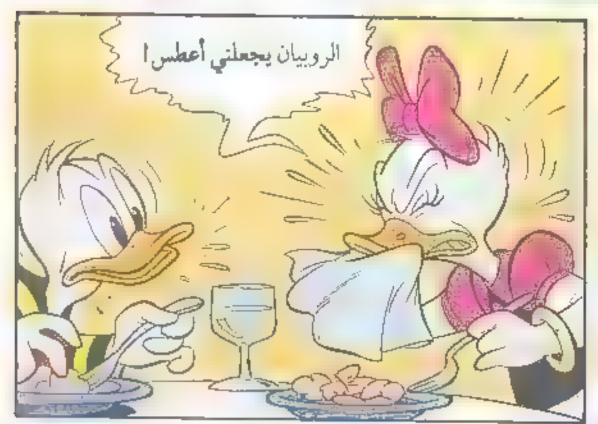
بطوط



موعد مع الكوارث













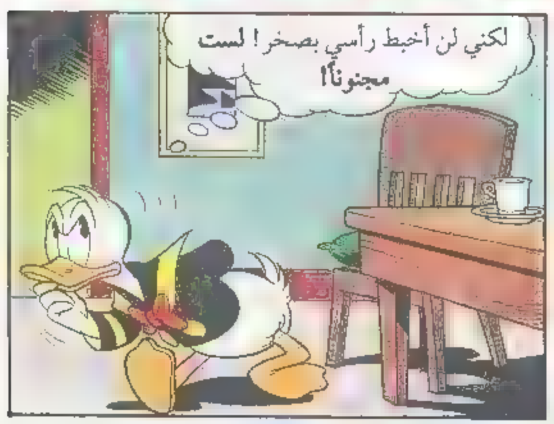

بعدها -
القصّة نفسها من أسابيع! كلما خرجنا معاً تحصل كارثة!

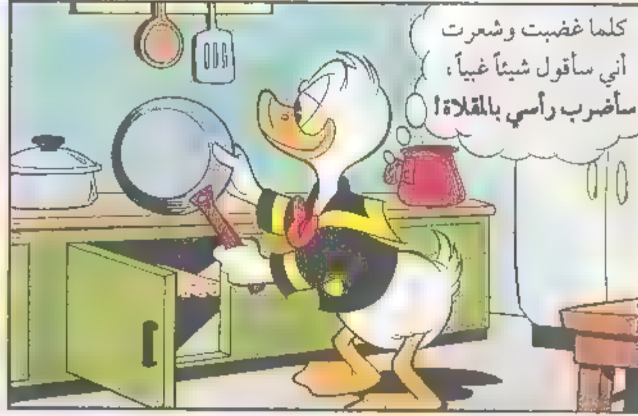

يجب أن أفعل شيئاً قبل أن أفقد أعصابي مع بطوط!


وجدتها! من الآن وصاعداً، كلما شعرت بالغضب، سأنسحب وأزيّن وجهي!


ربما هذا الحل لمشكلتي مع بطوط!


في منزل المذكور -
الحالة تعيسة منذ شهر! ربما الحق عليّ أنا! يقولون عني إني لا أفهم إلا لو سقط صخر على رأسي!

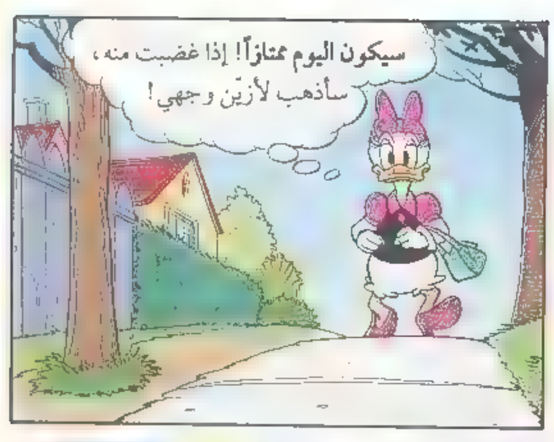

لكني لن أخبط رأسي بصخر! لست مجنوناً!


كلما غضبت وشعرت أني سأقول شيئاً غبياً، سأضرب رأسي بالمقلاة!

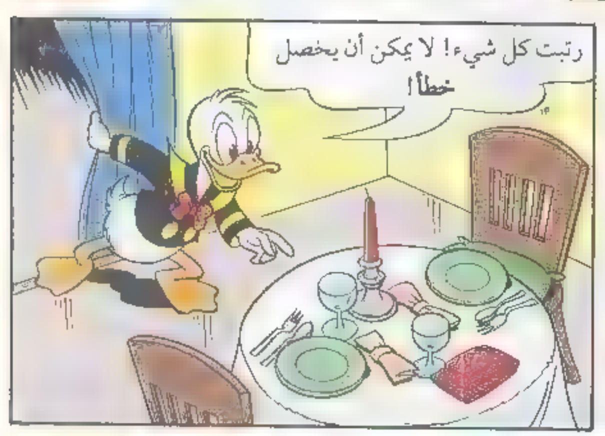

انتهت مشاكلي! لماذا لم أفكر بهذا من قبل؟




ويبدأ الموعد ..
لن يؤثر بي شيئاً اليوم! **سأتجاهل** كل ما يغضبني!


سيكون اليوم ممتازاً! إذا غضبت منه، سأذهب لأزيّن وجهي!


شوك وسكاكين، صح! أطباق نظيفة، صح! جيد أني أصلحت رجل الكرسي!


رتبت كل شيء! لا يمكن أن يحصل **خطأ!**


أهلاً بك، سيدتي!
أنت بغاية اللطف! رائحة شهية، يا بطوط! **ماذا طبخت؟**


هامور بالطراطور! لا شيء إلا **الأفضل!**


عندي **حساسية** لسمك الهامور! سأذهب لأزيّن وجهي!


غررر! وأي نوع من الطعام **تقدر أن تأكل؟**







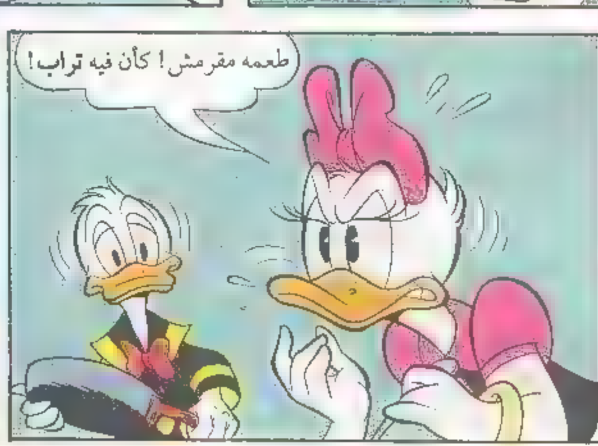




راح الهامور سدى!



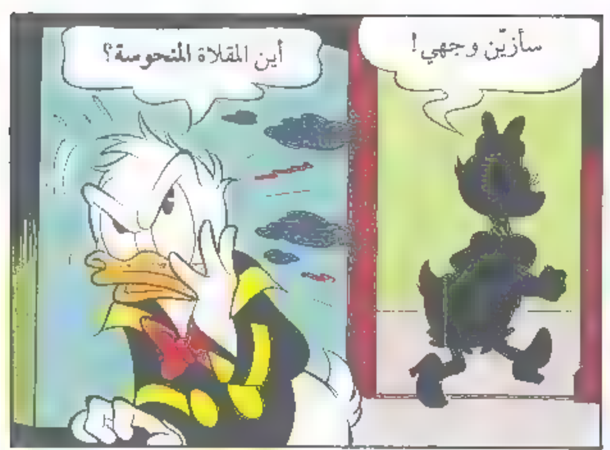


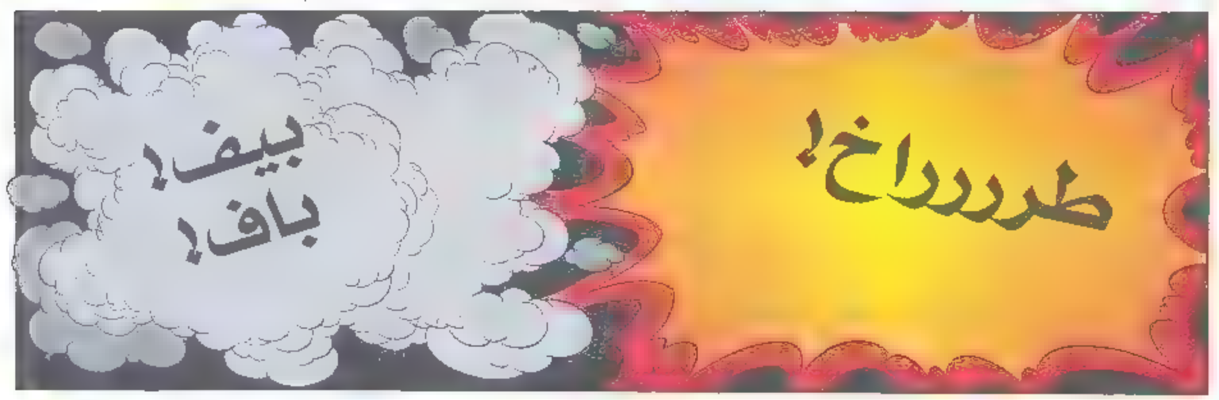


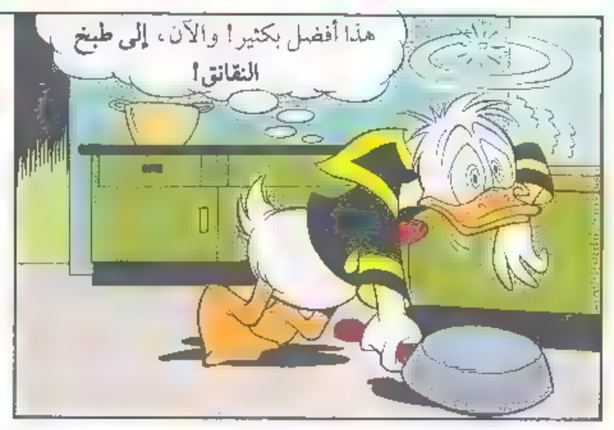





أية توابل؟ المقلاة متسخة!
انسكب الطعام على الأرض...

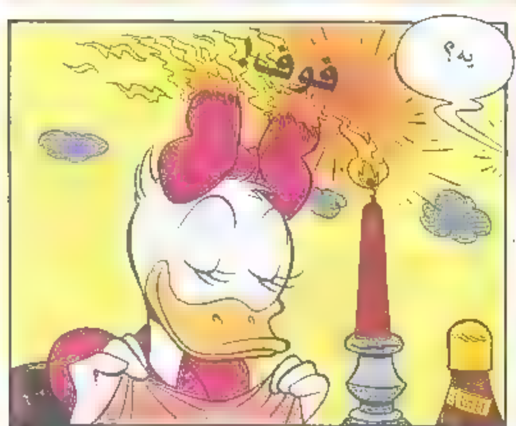

سأزيّن وجهي!
أين المقلاة المنحوسة؟


طرررراخ!
بيف! باف!


هذا أفضل بكثير! والآن، إلى طبخ النقانق!

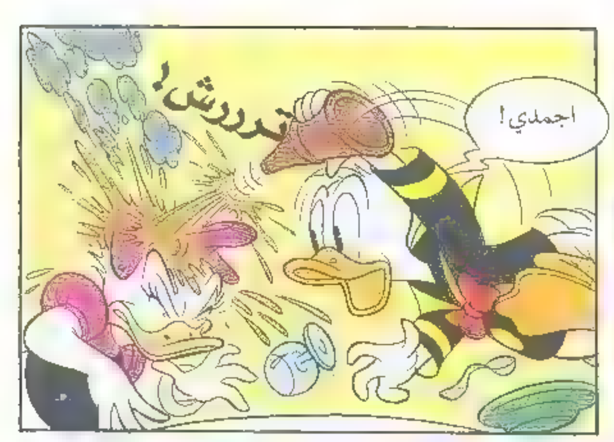

تفضلي بالجلوس، يا بطوطتي! سأطبخ لك طبقاً طازجاً!


دعيني أشعل الشمعة لأرى وجهك الجميل!
لطيييف!
وجهها أشحب من الحائط!

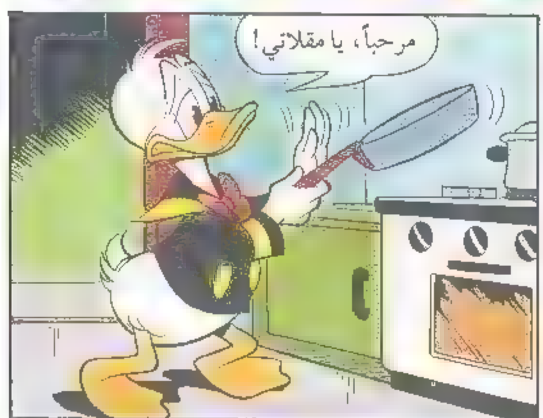

يه؟
فوف!

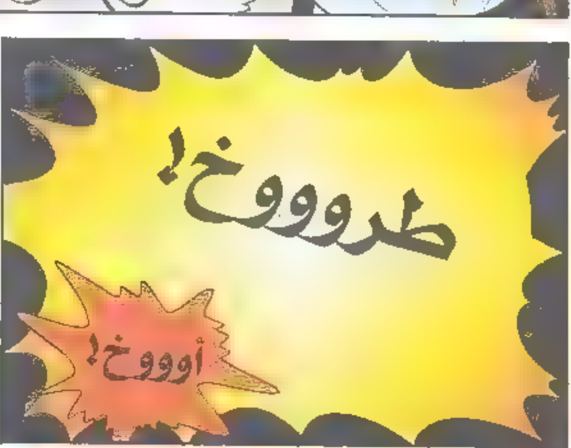


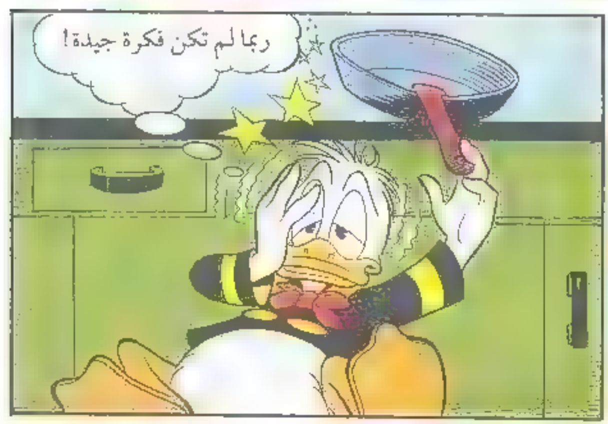

ويلي!
بطوط! ماذا تفعل؟!
إليك!


اجمدي!
ترررش!


سأذهب لـ..
تزيّني وجهك؟
نعم!


مرحباً، يا مقلاتي!

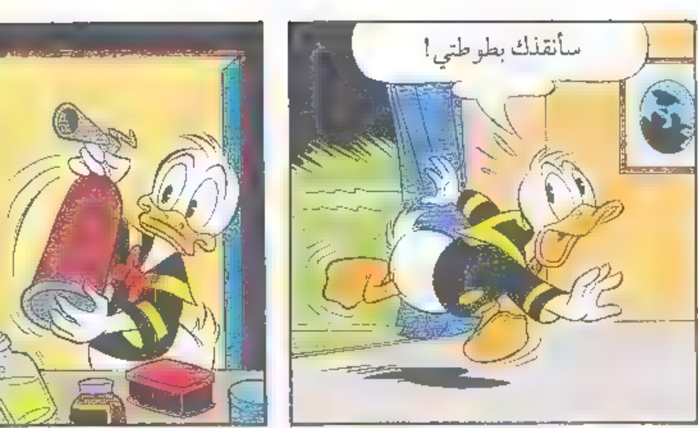

طروووخ!
أوووخ!


ربما لم تكن فكرة جيدة!


غريب! لم ترجع بعد!
أحسن أن **أتفقدها**!

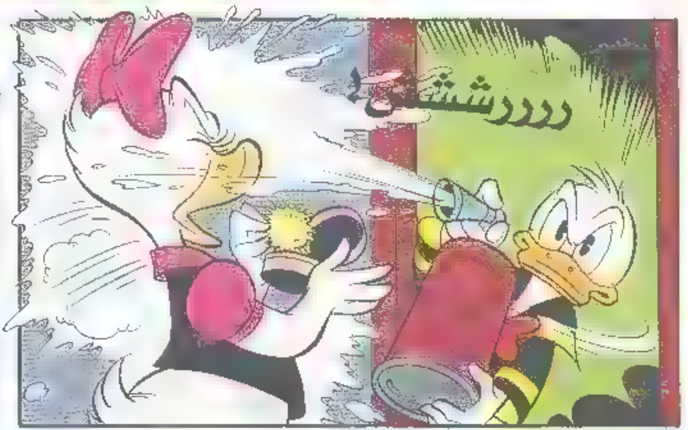

الدخان يتسرب من تحت الباب! **بطوطة تشتعل!**

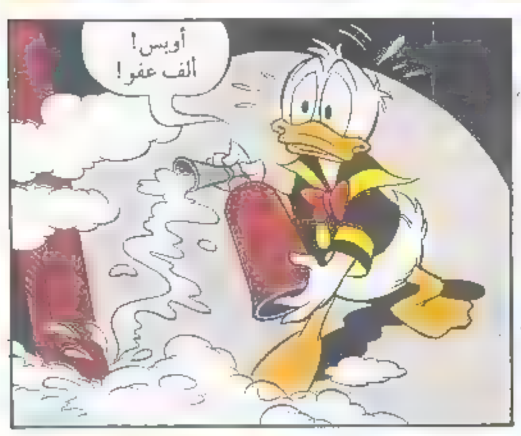



سأنقذك بطوطتي!




تحطيييم!


ررررشششش!


أوبس!
ألف عفو!

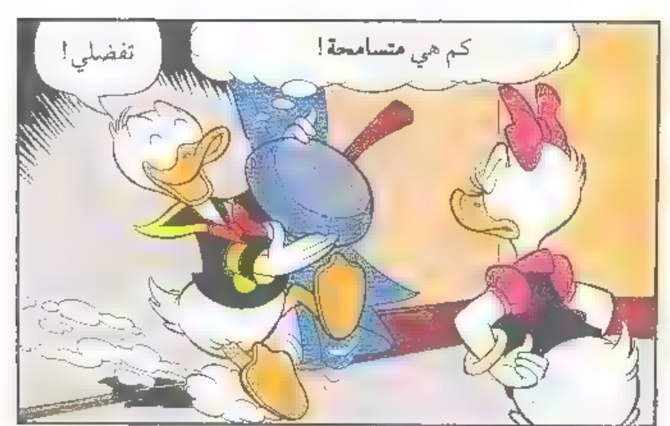

أظن أننا سنتذكر هذا اليوم لوقت طويل جداً، يا بطوطة!
ليس سيئاً كثيراً!

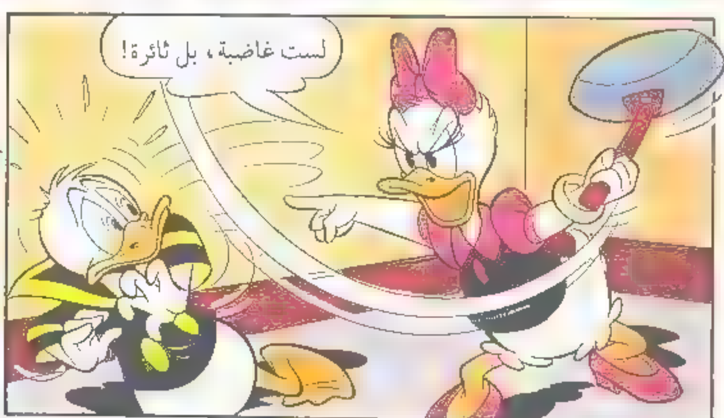

شكلك مثل رجل الثلج، انظري!


أأنت غاضبة مني؟
لا، يا بطوط! ممكن أن أستعير مقلاتك؟




ما ألطفها! تعرف أنها أمهر مني بالطبخ، وستهتم بالعشاء **بدلاً عني!**


كم هي **متسامحة!**
تفضلي!


لست غاضبة، بل ثائرة!


طرااااخ!


هذا أفضل بكثير من تزيين وجهي!


اليوم التالي -
بطوط، أنا **مقتنعة** أننا كسرنا الشر وحللنا مشاكلنا البارحة!


أشكرك على **التذكار الجميل** من موعدنا!


ما حصل البارحة ترك **أثراً كبيراً** علينا نحن الاثنين!

النهاية

والت ديزني

بطوط

رسالة من تحت الباب












قلت لك أن أفكاره لن تنفعنا بشيء!


بعد قليل -
نادِ عم بطوط! قل له أن العشاء جاهز!


هذه تلفت انتباهه بسرعة!
هي هي!


هيا إلى العشاء!
طخ! طاع!
مااااما!!!!!


لا تفعل هذا! أرعبتني! كان الوحش سيهجم من جديد!
هاها!


هل تحب الطحالب البحرية، عم بطوط؟
آه، طبعاً! أمم . . . سمكي المفضل!


... ابتسم الوحش ابتسامة شريرة، ولعق شفتيه ...


ربما أحسن أن ننظف الطاولة!
على مهلك! قال عم بطوط شيئاً أعطاني فكرة!




قال «سمكي»! فكرة جميلة! لنذهب ونصطاد السمك!
فكرة ممتازة! الصيد في الليل أفضل من النهار!
وسمك الليل أحسن سمك!


ما زلت أعرف كيف أستعمل صنارتي!
أحسن أن ترتدي ملابس سميكة!
معك حق! الجو بارد بجانب النهر!


... راحت الشرطة تطارد الوحش ...
نحن ذاهبون إلى النهر لنصطاد السمك، عم بطوط!
ولا تقلق علينا، لبسنا ملابس سميكة!


طيب، طيب! لا تنسوا أن تلبسوا ملابس سميكة!
... لكن كل أفراد الشرطة لم يتمكنوا من إلقاء القبض عليه ...


وووووآآآآع!


ارجعوا! تعالوا!


الذهاب إلى النهر خطر! لم يقبضوا على الوحش بعد! قد يكون متربصاً بكم هناك!


لكن، عم بطوط، إنها مجرد قصة قديمة!
بدأت تتخيّل الأشياء!
بزمانه لم يكن هناك وحش بلانكشتاين!




ربما معكم حق، لكن **لا تتأخروا...** واحذروا الأمواج! قد تكون خطيرة في هذا الوقت من السنة!


لكن، عم بطوط، نحن ذاهبون إلى **نهر صغير!**
أحم! نعم، لكن احذروا الديدان! قد تكون خطيرة في هذا الوقت من السنة!


عودة إلى الكتاب -
اختار الوحش ضحيته بعد مراقبته جيداً، فهو دائماً يختار من يسكنون بمفردهم!

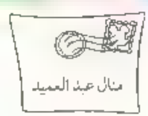

«يسكنون بمفردهم»! أنا بمفردي! ماذا لو . . .


طاخ! طاخ!
وااك! من هذا؟!


ليسوا الأولاد، لأنهم **لم يغادروا** من وقت طويل! أكيد هذا . . .


إيييك! **إنه هو!** الوحش!


أنا . . أنا . . سأتظاهر أني جزء من **السجادة المكومة** على الأرض! يا ماما!
طاخ! طاخ!


منال عبد الحميد




غريب! يجب أن يكونوا في المنزل اليوم، **لكن لا جواب!**
اترك لهم **رسالة** ونرجع لاحقاً!


يحاول أن يدخل من فتحة الرسائل! بوو هوو! **أنا ضحية الوحش** الجديدة!


بعد ساعة -
هدوء تام في الخارج! ربما رحل!
ماذا؟ **رسالة** على الأرض!


سنرجع ثانية الليلة في الساعة التاسعة!


راح ليحضر مساعدة! ربما عنده أخ متوحش أو أخت متوحشة! أو **عائلة متوحشة بأكملها!**


لم يبق إلا وقت قليل! ماذا أفعل؟ أعرف! **سأتصل بالشرطة!**

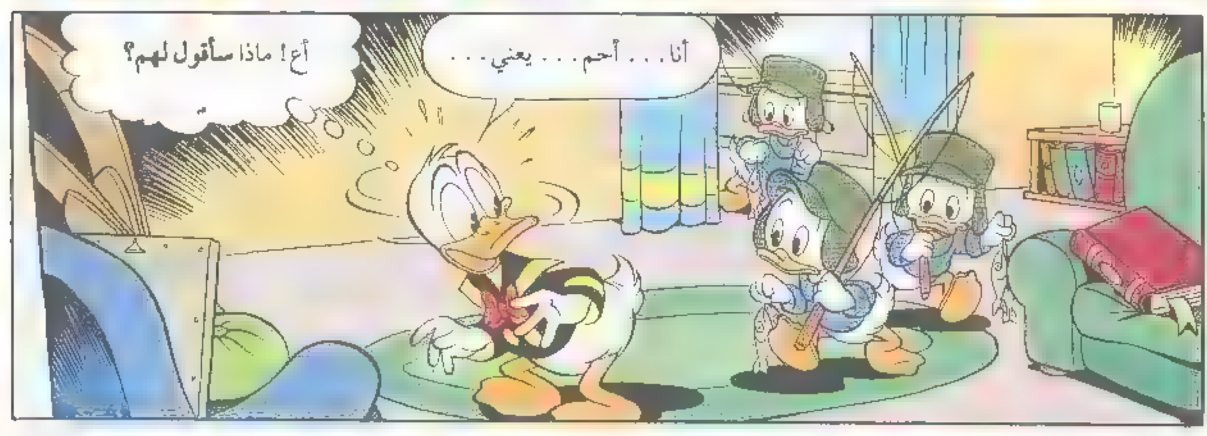

لكن -
هذه آلة **الرد على المكالمات!** مركز شرطة مدينة البط مغلق لعطلة نهاية الأسبوع! اتصلوا بشرطة مدينة الوز!


مدينة الوز! لكنها تبعد أميالاً من هنا! الجيران كلهم **رحلوا للعطلة!** علقت!




سيأتي الوحش في أية لحظة! لكنه لن ينال
من بطوط من غير صراع!


سأدعم الباب جيداً للحماية!
هذا أفضل بكثير!
ماذا تفعل؟

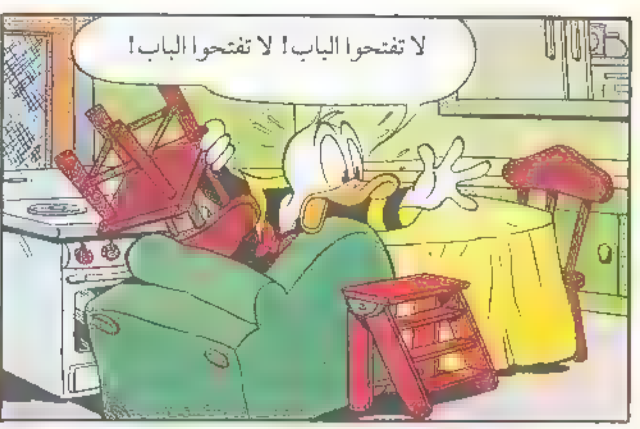

أنا... أحم... يعني...
أع! ماذا سأقول لهم؟


لن اخبرهم عن الوحش وأرعبهم
في آخر لحظات عمرهم!
أم... كنت أعيد
ترتيب الغرفة قليلاً!

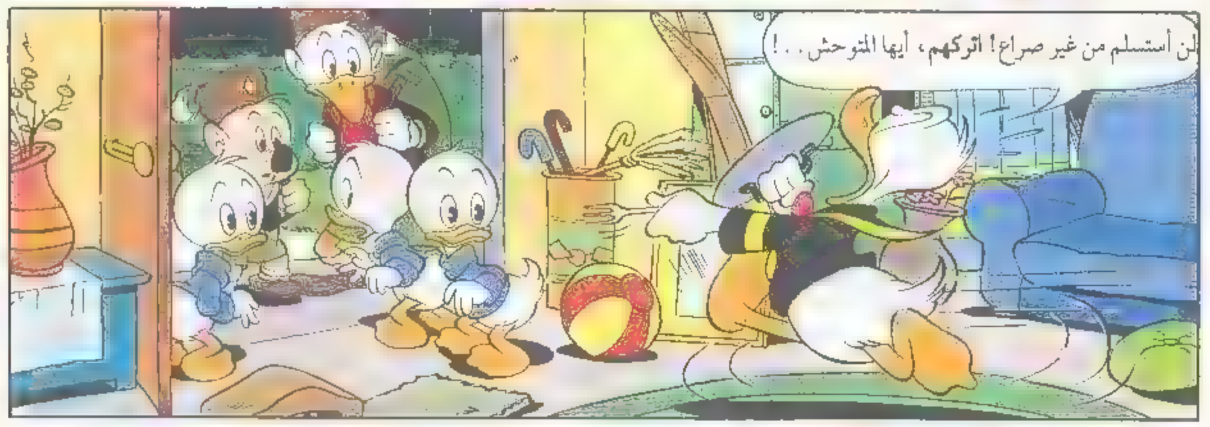

وكيف دخلتم إلى البيت؟
من باب المطبخ، طبعاً! لماذا؟

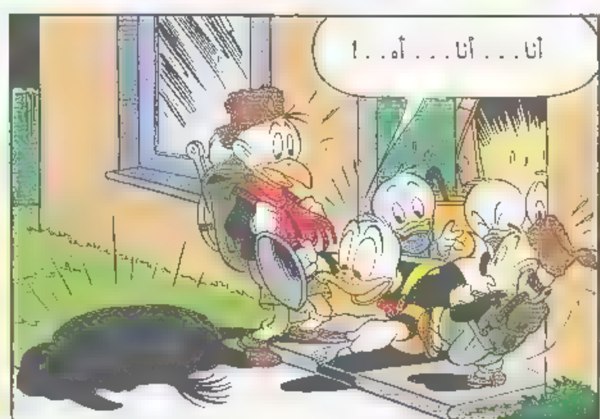

باب المطبخ؟!
يجب أن نعيد ترتيب المطبخ أيضاً!
ألا يبدو أجمل هكذا؟
؟؟؟


هذا المقعد سيبدو أجمل في المطبخ! نقدر أن نرتاح عليه أثناء
الطبخ! هه هه!
؟؟؟


لا تفتحوا الباب! لا تفتحوا الباب!


إنه الو . . !
أنتم مستعدون؟ عدنا من أجلكم!


لن أستسلم من غير صراع! **اتركهم**، أيها المتوحش. . !

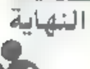

أنا . . . أنا . . . أه . . !


مرحباً سيد بطوط! هل **سلمت الرسالة للأولاد؟**
قرعنا الباب من قبل، ولم يرد علينا أحد!


فوضعنا الرسالة **في الفتحة!**
كنا متفقين على **جولة كشفية ليلية**، وفكرنا أنهم نسوها!
أوووو!


ما بال عمكم؟
لا شيء! مجرد تعب. . . **من كثرة القراءة!**

النهاية




والت ديزني
عبقرينو
حرب الثلج
لم لا يحلو لهؤلاء الأولاد أن يتراشقوا بكرات الثلج إلا خارج ورشتي؟
ابتعدوا، أيها المخربون! كسرتم لي نافذتين اليوم!
أخرجناه!
هيا اهجموا!
آه! إنهم كثيرون!
إنه يهرب ويتراجع!
هذه المنطقة لنا فقط! هاها!
لاحقاً -
سيندمون لأنهم أثاروا غضب مخترع مسالم مثلي!
والآن... ما رأيكم بمدفعي الثلجي، أيها الأشقياء؟
أوه! لديه سلاح ثقيل!
آي! أصابني!
ماذا يجري هنا، عبقرينو؟
كنت أعطي هؤلاء المشاغبون جرعة من دوائهم، سيدي العمدة!
تهاجم الأطفال بسلاح تكنولوجي معقد؟ هذه دناءة!
لكن، سيدي العمدة...


هؤلاء الصغار الأبرياء ما هم **إلا أطفال**. . . آخ!

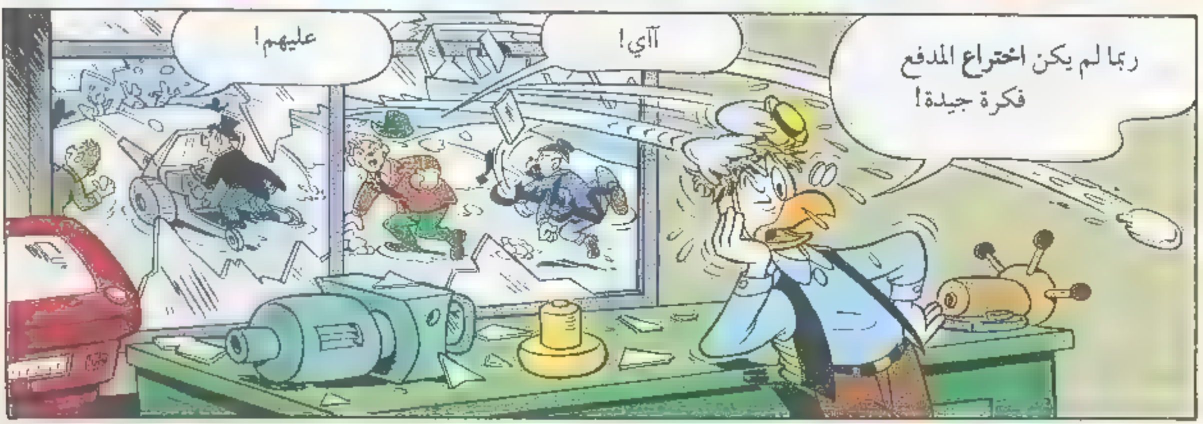

غررر! **احمني بمدفعك**، عبقرينو، ريثما أعلمهم درساً!
استعدوا! **للمعركة الكبرى**، يا شباب!


آي! **آخ!** هذا لا يطاق!
أرأيت كيف لا يتوقفون؟

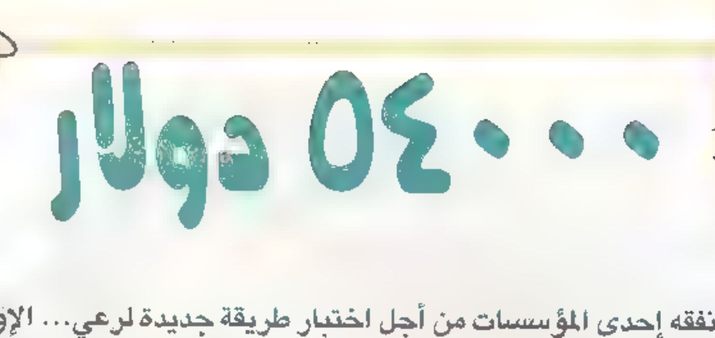

أنتم، يا أعضاء المجلس البلدي، اذهبوا واحضروا **عمال البلدية** ليدعمونا!


سمعتم العمدة! تعالوا نعلم هؤلاء **المستهترين** الاحترام والنظام!
وغلبنا العمدة. . . يا عين ...


تعالوا ننادي بقية **أولاد الحارة!** ستكون أفضل معركة ثلجية في التاريخ!
هجوووم!


ربما لم يكن **اختراع** المدفع فكرة جيدة!
آي!
عليهم!

النهاية



هو المبلغ الذي تنفقه إحدى المؤسسات من أجل اختبار طريقة جديدة لرعي... الإوز! يبدو أن تلك الطيور المزاجية تسبب المتاعب في كثير من الحدائق العامة في أميركا. لهذا قررت إدارة إحدى الحدائق العامة أن تجد وسيلة لإبعادها عن بعض المناطق من غير إلحاق الأذى بها. الحل: كلاب مدربة! خبر غريب، لكنه مريح للمتنزهين الذين كثيراً ما يفاجئهم هجوم إوزة غير منتظر! أما الكلاب المدربة، فلن تهاجم الإوز ولا تؤذيه، بل ترعاه من منطقة إلى أخرى كما ترعى كلاب المزارع الأغنام! ما رأيك بوظيفة جديدة، يا بلوتو؟

لِصّان

هما اللذان وقعا في فخ غير مقصود بينما كانا يحاولان الفرار بالمال الذي سرقاه من البنك. والفخ؟ شارع عادي كانت قد حوّلته إحدى شركات الأفلام إلى موقع تصوير. فبعد أن أسرع اللصان بقيادة سيارتهما عبر الشارع هرباً من الشرطة، ارتطمت بالآلات والمعدات الموجودة في موقع التصوير الجديد. وهكذا انتهت رحلتهما وانتقلا إلى مركز الشرطة.

١٠ سنوات

كان عمر الطفل روبرت شومان عندما وصل إلى القطب الشمالي منذ سبعة أعوام. وكان روبرت بذلك أصغر من وطأ القطب الشمالي في ذلك التاريخ. وماذا فعل صديقنا الصغير في العام التالي؟ زار القطب الجنوبي وهو في الحادية عشر من العمر فقط. مستكشف قياسي فعلاً!

٥٤ سنة

هي المدة التي استغرقها رجل ألماني ليفي بوعد قطعه على نفسه. فقد قام الرجل بسرقة قطعة من اللحم المجفف من منزل سيدة فرنسية، بعد أن يئس من إيجاد الطعام لأيام متوالية.

وفي ذات اليوم الذي قام الشاب فيه بعمله اليائس، وعد نفسه أن يعتذر للسيدة يوماً ما، ويصحح خطأه. حمل صديقنا وعده معه إلى أيام الشيخوخة، فقام أخيراً برحلة إلى فرنسا بحثاً عن المنزل المطلوب للاعتذار. أما قطعة اللحم المسروقة، فعوّض عنها بقطعتين كبيرتين بدل التي سرقها منذ أكثر من خمسين سنة.

١٩٩٦

هو العام الذي حقق أمنية لرواد السينما، ليس بفضل الأفلام، بل بفضل علبة الفشار العملاقة التي يحلم بها كل محبي السينما! تعاون العديد من طلاب إحدى المدارس الأميركية على تعبئة علبة الفشّار العملاقة، فسجلوا رقماً قياسياً ذلك العام. هل يمكنك أن تتصور الكمية التي احتاجوا إليها ليملئوا علبة بلغ حجمها أكثر من ٢٠٠ متر مكعب؟





٣٠٠٠

هو عدد الفطائر التي تراشق بها الممثلون في أحد الأفلام الكوميدية القديمة التي تم تصويرها عام ١٩٢٧. حمل الفيلم اسماً مناسباً... «معركة القرن». تصور المساكين الذين أصيبوا بكل تلك الفطائر الطائشة... والأسوأ من هذا، تصور المساكين الذين قاموا بتنظيف المكان من بعدها!

واحد فقط



هو عدد السندوتشات الذي أدى إلى فصل رجل من عمله عندما تناولها.
لماذا؟ تصور هذا الحوار دائراً بين المدير والرجل المفصول وستفهم السبب:

المدير: أنت مصروف!

الرجل: ولكن، لماذا؟

المدير: لأني رأيتك تتناول الطعام.

الرجل: ولكن...

المدير: أثناء الوظيفة!

الرجل: ولكن...

المدير: وأنت تقوم بحراسة مرمى الفريق!

ليس الحوار بعيداً جداً عن الواقع، فقد صُرف فعلاً حارس مرمى إحدى الفرق البريطانية لكرة القدم لتناوله السندويتش خلال اللعب! ترى أين كان تفكيره أثناء المباراة؟!

حدق بحلق

١

مرح مزدوج يا صديقي!
اكتشف الفروقات أولاً، ثم
استمتع بتلوين شخصيات
ديزني المحبوبة!

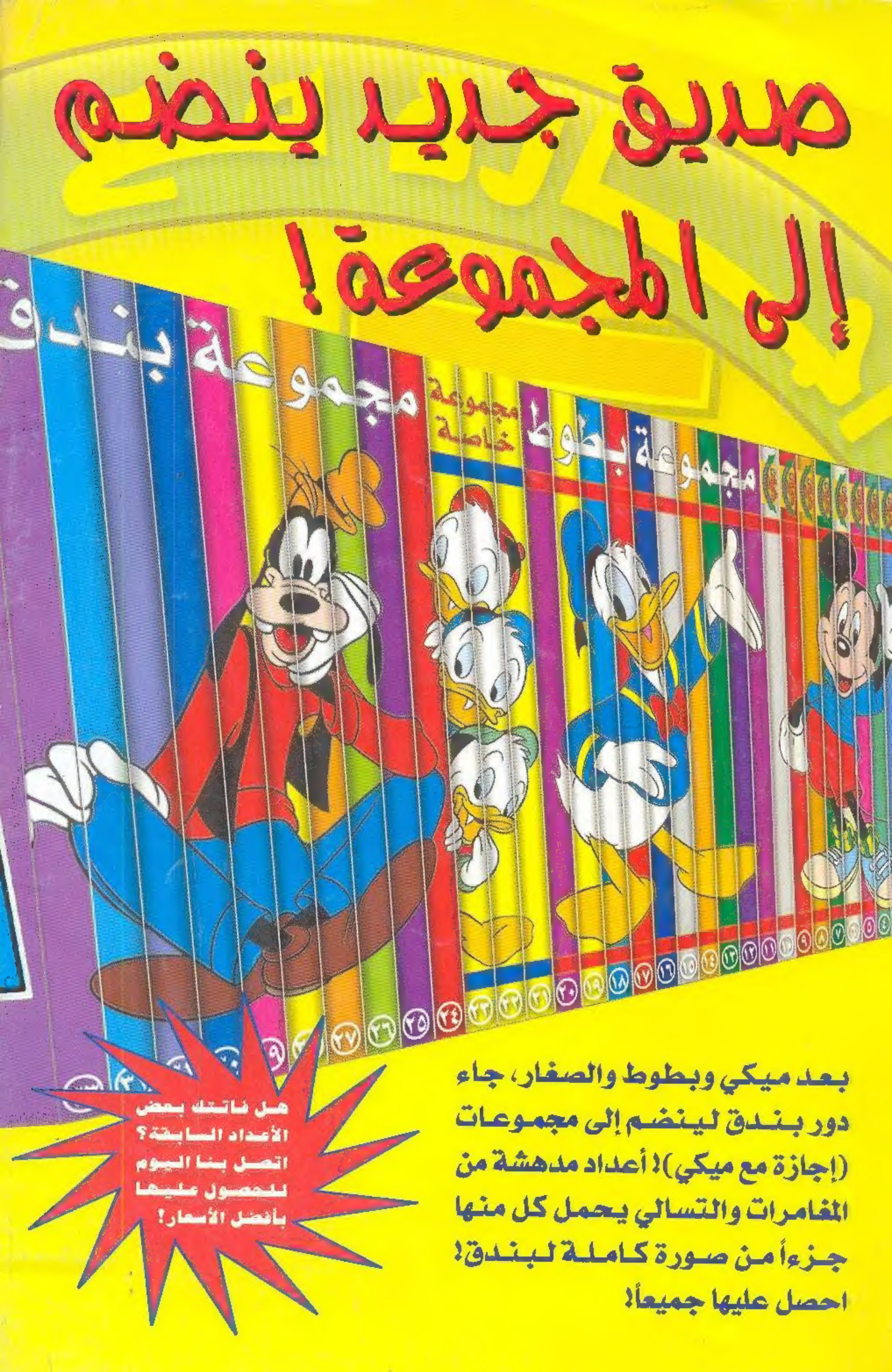
الحل

٢





ترقبوا في العدد القادم
أحدث المقالب والحيل!
عالم الكلاب المضحك!
مغامرة في الماضي!
ميكي
بالإضافة إلى:
احتفظ بالأزرار، وامرح بها!
رحلة عالمية بانتظار مشاركتك!
تعلّم الإنجليزية من بطوط!
هل ترى نجوم الظهر!
الخطر القادم من الأعماق!



صديق جديد ينضم
إلى المجموعة!
مجموعة بندق
مجموعة خاصة
مجموعة بطوط
مجموعة
هل فاتتك بعض
الأعداد السابقة؟
اتصل بنا اليوم
للحصول عليها
بأفضل الأسعار!
بعد ميكي وبطوط والصغار، جاء
دور بندق لينضم إلى مجموعات
(إجازة مع ميكي)! أعداد مدهشة من
المغامرات والتسالي يحمل كل منها
جزءاً من صورة كاملة لبندق!
احصل عليها جميعاً!


عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها